**Participantes en el foro cultural internacional de San Petersburgo**

Estimados colegas, queridos amigos"!

Le doy la bienvenida en nombre del Comité internacional de la bandera de la Paz de la ONU. Nos preocupa mucho el destino del Patrimonio cultural mundialmente famoso de la familia Roerich, transmitido por S. N. Roerich al pueblo Soviético.

Este verano estuve en Moscú y me aseguré de que el Museo de Roerich, que el Gobierno de Rusia prometió crear, en realidad no se creó. El pabellón en el VDNH que visité no está perfectamente Adaptado para las pinturas de artistas de nivel mundial.

El Patrimonio artístico, cultural y filosófico de los Roerich es un valioso Patrimonio cultural de importancia mundial, debe tener un almacenamiento cualitativo y seguro, la posibilidad de estudiar y llevar a cabo actividades educativas basadas en la ciencia. He pedido al Presidente de la Federación de Rusia, Vladimir Vladimirovich Putin, que ayude a resolver la cuestión de la creación del Museo estatal de Roerich. Sin embargo, mi carta fue trasladada sin consideración al Ministerio de cultura, de donde vino una respuesta incomprensible de la oficina del Ministerio de cultura.

El público ruso plantea la cuestión de la creación de un Museo estatal independiente completamente independiente de Roerich.

Queridos amigos, los invito a apoyar esta propuesta y a enviar en nombre del Foro la propuesta correspondiente al Gobierno de Rusia.

Presidente del Comité internacional de la bandera de la Paz de la ONU Alicia Rodríguez

**Participants of the St. Petersburg international cultural forum**

Dear colleagues, dear friends"!

I welcome You on behalf of The international Committee of the banner of Peace at the UN. We are very concerned about the fate of the world-famous cultural heritage of the Roerich family, transferred by S. N. Roerich to the Soviet people.

This summer I was in Moscow and was convinced that the Roerich Museum, which the Russian Government promised to create, is not actually created. The pavilion at VDNH , which I visited, is absolutely not adapted for paintings by world-class artists.

The artistic, cultural and philosophical heritage of the Roerichs is the most valuable cultural heritage of world importance, it should be provided with high-quality and safe storage, the possibility of scientific study and educational activities on this basis. I addressed to the President of the Russian Federation Vladimir Vladimirovich Putin with a request to help in the solution of a question of creation of the state Museum of Roerichs. However, my letter was forwarded without consideration to the Ministry of culture, where an incomprehensible answer came from the Department of the Ministry of culture.

The Russian public raises the question of creating a full-fledged independent independent state Roerich Museum.

Dear friends, I urge you to support this proposal and send a corresponding proposal to the Russian Government on behalf of the Forum.

**Участникам Санкт-Петербургского международного культурного форума**

Уважаемые коллеги, дорогие друзья»!

Приветствую Вас от имени Международного Комитета Знамени Мира при ООН. Нас весьма тревожит судьба всемирно известного культурного наследия семьи Рерихов, переданного С.Н. Рерихом Советскому народу.

Этим летом я была в Москве и убедилась в том, что Музей Рерихов, который Правительство России обещало создать, фактически не создан. Павильон на ВДНХ , который я посетила, совершенно не приспособлен для картин художников мирового уровня.

Художественное, культурное, философское наследие Рерихов, является ценнейшим культурным достоянием мирового значения, ему должно быть обеспечено качественное и безопасное хранение, возможность научного изучения и проведения на этой основе просветительской деятельности. Я обращалась к Президенту Российской Федерации Владимиру Владимировичу Путину с просьбой помочь в решении вопроса о создании государственного музея Рерихов. Однако моё письмо без рассмотрения было переправлено в Министерство культуры, откуда пришел непонятный ответ из ведомства Министерства культуры.

Российская общественность ставит вопрос о создании полноценного независимого самостоятельного государственного музея Рерихов.

Дорогие друзья, призываю Вас поддержать это предложение и направить от имени Форума соответствующее предложение в Правительство России.

Президент Международного комитета Знамени Мира при ООН Алисия Родригес